



## Form und Material

Ein Turm, ein Hochhaus mitten in den Bergen? So hoch wie das Berner Münster oder der Messeturm in Basel? Viele mag diese Vorstellung im ersten Augenblick befremden. Doch wer und was steckt eigentlich hinter dieser „verrückten“ Idee?

Der Davoser Dokumentarfilmer Jöri von Ballmoos hat sich intensiv mit der Schatzalp auseinander gesetzt. Sein 30 Minuten dauernder Film gibt Einblick in die bewegte Geschichte des Davoser „Hausbergs“. Von den glanzvollen Jahren der Sanatoriumszeit bis hinein in die wirtschaftlich und unternehmerisch schwierige Gegenwart hat von Ballmoos die Geschehnisse rund um die Schatzalp aufgearbeitet.

Pius App und Erich Schmid, die beiden Eigentümer der Schatzalp, erklären, wie sie dem „Zauberberg“ seinen Zauber zurückgeben wollen. Star-Architekt Jacques Herzog zeigt auf, weshalb seiner Meinung nach ein Turm zu Davos passt. Im diskussionsartig angelegten Schluss des Films kommen Führungspersönlichkeiten aus Davos sowie Experten aus Architektur und Tourismus ebenso zu Wort wie die Gegner des Turms.

Covergestaltung: Adi Ibañez Fotos: Herzog & de Meuron  
Produktion: Berghotel Schatzalp AG, © 2004 Davos

Der Film und der Filmtitel sind urheberrechtlich geschützt. Der Besitz dieser DVD berechtigt ausschliesslich zur Benutzung im privaten Bereich. Jede darüber hinaus gehende Nutzung z. B. öffentliche Vorführung und unerlaubte Vervielfältigung verstösst gegen geltendes Recht. Zuwiderhandlungen werden straf- und zivilrechtlich verfolgt.

# Der Turm zu Davos

Jöri von Ballmoos



Der Turm zu Davos